

DIENSTAG 3. JUNI
**„GANSLBERGER
JAHRESZEIT“**

D 1989. 45 Min. Von Percy Adlon



Als Prolog zu den Filmnächten Percy Adlons stimmungsvolles Portrait seines Freundes und unseres „Gastgebers“ Fritz Koenig. Die einmalige Symbiose von Kunst, Pferdezucht und Landleben im Mikrokosmos Ganslberg, dem Refugium des Bildhauers – in eindrucksvollen Bildern und faszinierenden Momenten eingefangen vom Regisseur von Filmklassikern wie „Out of Rosenheim“. Eine Hommage zum 90. Geburtstag Fritz Koenigs und zugleich unsere Danksagung an das Skulpturenmuseum!



**Kein Eintritt. Einlass ab 20 Uhr.
Barbetrieb mit Getränken.**



**Veranstalter: Filmzentrum e.V. (Kinoptikum),
Nahensteig 189, 84028 Landshut.
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Landshut,
des Skulpturenmuseums und dem Kino Utopia
Wasserburg.**



**DAS KINOPTIKUM PRÄSENTIERT
6. LANDSHUTER
FILMNÄCHTE
AM SKULPTURENMUSEUM
3. BIS 7. JUNI 2014**

**PERCY ADLON
„GANSLBERGER JAHRESZEIT“
GRAND BUDAPEST HOTEL
LIVEMUSIK DIE MESCHPOKE
BLANCANIEVES
LIVEMUSIK PARA ESTA NOCHE
INSIDE LLEWYN DAVIS
LIVEMUSIK FRANCIS
DOWN BY LAW
LIVEMUSIK PAUL M. VILSER**

**Einlass / Barbetrieb / Spezialitäten vom Grill
täglich ab 19.30 Uhr
Filmbeginn: ca. 21.45 Uhr
Eintritt: 9,50 / 8,00 Euro**

Infos und Trailer unter www.kinoptikum.de

**Karten nur an der Abendkasse. Kein Vorverkauf.
Die Vorstellungen finden bei jedem Wetter statt.**

MITTWOCH 4. JUNI

GRAND BUDAPEST HOTEL

USA/D 2013. 100 Min. Von Wes Anderson.
Mit Ralph Fiennes, Tony Revolori, Adrien Brody,
Tilda Swinton, Willem Dafoe uvm.



Die kunterbunte und skurrile Zeitreise in einem (fiktiven) osteuropäischen Kurort zwischen den Weltkriegen, wo der Lobby Boy des renommierten „Grand Budapest“ an der Seite des legendären Concierge M. Gustave seine Lehre beginnt. Zauberhaftes Zuckerbäcker-Kino in phantastischen Bildern und mit einer erlesenen Darsteller-Meschpoke!

DONNERSTAG 5. JUNI

BLANCANIEVES

SP/F 2013. s/w. 104 Min. Von Pablo Berger.
Mit Marcarena García, Maribel Verdú



Weiß wie Schnee und schwarz wie Ebenholz: Die großartige Neuinterpretation der „Schneewittchen“-Mär als Stummfilm, angesiedelt im Spanien der 1920er Jahre – zwischen Stierkampf und Flamenco. Ein feuriges, mitreißendes Filmerlebnis und der Beweis, dass großes Kino keine Worte braucht!

FREITAG 6. JUNI

INSIDE LLEWYN DAVIS

USA 2013. 92 Min. Von Joel & Ethan Coen.
Mit Oscar Isaac, Carey Mulligan, John Goodman.



Geniales Arthouse-Kino der chronisch coolen Coens: Die Geschichte eines jungen Folk-Sängers, der zu Beginn der 1960er Jahre erfolglos durch die Clubs und sein Leben tingelt. Ein makellooses, von typischem Coen-Humor durchzogenes Meisterwerk mit Katze.

SAMSTAG 7. JUNI

DOWN BY LAW

USA/D 1986. s/w. O.m.U. 107 Min. Von Jim Jarmusch.
Mit Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni



Klassischer Kinoptikum-Kult: Die märchenhafte Jarmusch-Komödie über einen „Jockey full of Bourbon“, einen Zuhälter und einen italienischen Kartenspieler, die das Schicksal gemeinsam in den Knast und die Sümpfe Louisiana verschlägt. Ein stimmungsvoller „Film-Blues“ vom Meister des Minimalismus - nach über 25 Jahren und voll restauriert nun endlich wieder auf der großen Leinwand!

LIVE MUSIK

DIE MESCHPOKE



Die „Cream“ der Landshuter Musikszene: Das Ensemble allseits bekannter Musikanten bietet einen Strauß bunter Melodien von modernen Rhythmen mit Reggae- oder Jazz-Einflüssen bis hin zu Balkan- und Klezmerklängen. **Absolut handgemachte und virtuose Musik, die nicht nur zum ungarischen Tanz bittet!**

LIVE MUSIK

PARA ESTA NOCHE



Von der Begeisterung für den Tanz haben vier Landshuter zur gemeinsamen Musik gefunden. Sie spielen seitdem Tangos, Valses, Milongas, Candombes und mehr – zum Tanzen und Zuhören. Angelehnt an die Urbesetzung mit Gitarre, Flöte und Klavier wählen sie mitunter ungewöhnliche Instrumentierungen und überraschende Arrangements für bekannte Stücke. **Olé!**

LIVE MUSIK

FRANCIS



Inside Ffrancis D.: Der Landshuter Barde präsentiert eingängige Folksongs voll träumerischer Poesie und großer Kraft. Die Eigenkompositionen drehen sich um Liebe, Frieden und Glück und **entlassen den Zuhörer selig und tänzelnd in die Filmnacht!**

LIVE MUSIK

PAUL M. VILSER



Ein Abend der Gesetzlosen: Der Ober(Blues)gangster erweist uns die Ehre und rockt den Prantlgarten mit seinem unverwechselbaren Chicago-Blues. Ein musikalischer Hochgenuss – **und das in einer Session mit Tom Waits & John Lurie!**