

DIENSTAG 3. JUNI  
**„GANSLBERGER  
JAHRESZEIT“**

D 1989. 45 Min. Von Percy Adlon



**Als Prolog zu den Filmnächten Percy Adlons stimmungsvolles Portrait seines Freundes und unseres „Gastgebers“ Fritz Koenig.** Die einmalige Symbiose von Kunst, Pferdezucht und Landleben im Mikrokosmos Ganslberg, dem Refugium des Bildhauers – in eindrucksvollen Bildern und faszinierenden Momenten eingefangen vom Regisseur von Filmklassikern wie „Out of Rosenheim“. Eine Hommage zum 90. Geburtstag Fritz Koenigs und zugleich unsere Danksagung an das Skulpturenmuseum!



**Kein Eintritt. Einlass ab 20 Uhr.  
Barbetrieb mit Getränken.**



**Veranstalter: Filmzentrum e.V. (Kinoptikum),  
Nahensteig 189, 84028 Landshut.  
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Landshut,  
des Skulpturenmuseums und dem Kino Utopia  
Wasserburg.**



**DAS KINOPTIKUM PRÄSENTIERT  
6. LANDSHUTER  
FILMNÄCHTE  
AM SKULPTURENMUSEUM  
3. BIS 7. JUNI 2014**

PERCY ADLON  
**„GANSLBERGER JAHRESZEIT“**  
**GRAND BUDAPEST HOTEL**  
LIVEMUSIK DIE MESCHPOKE  
**BLANCANIEVES**  
LIVEMUSIK PARA ESTA NOCHE  
**INSIDE LLEWYN DAVIS**  
LIVEMUSIK FRANCIS  
**DOWN BY LAW**  
LIVEMUSIK PAUL M. VILSER

**Einlass / Barbetrieb / Spezialitäten vom Grill  
täglich ab 19.30 Uhr  
Filmbeginn: ca. 21.45 Uhr  
Eintritt: 9,50 / 8,00 Euro**

**Infos und Trailer unter [www.kinoptikum.de](http://www.kinoptikum.de)**

**Karten nur an der Abendkasse. Kein Vorverkauf.  
Die Vorstellungen finden bei jedem Wetter statt.**

MITTWOCH 4. JUNI

## GRAND BUDAPEST HOTEL

USA/D 2013. 100 Min. Von Wes Anderson.  
Mit Ralph Fiennes, Tony Revolori, Adrien Brody,  
Tilda Swinton, Willem Dafoe uvm.



**Die kunterbunte und skurrile Zeitreise** in einem (fiktiven) osteuropäischen Kurort zwischen den Weltkriegen, wo der Lobby Boy des renommierten „Grand Budapest“ an der Seite des legendären Concierge M. Gustave seine Lehre beginnt. Zauberhaftes Zuckerbäcker-Kino in phantastischen Bildern und mit einer erlesenen Darsteller-Meschpoke!

DONNERSTAG 5. JUNI

## BLANCANIEVES

SP/F 2013. s/w. 104 Min. Von Pablo Berger.  
Mit Marcarenna García, Maribel Verdú



**Weiß wie Schnee und schwarz wie Ebenholz:** Die großartige Neuinterpretation der „Schneewittchen“-Mär als Stummfilm, angesiedelt im Spanien der 1920er Jahre – zwischen Stierkampf und Flamenco. Ein feuriges, mitreißendes Filmerlebnis und der Beweis, dass großes Kino keine Worte braucht!

FREITAG 6. JUNI

## INSIDE LLEWYN DAVIS

USA 2013. 92 Min. Von Joel & Ethan Coen.  
Mit Oscar Isaac, Carey Mulligan, John Goodman.



**Geniales Arthouse-Kino der chronisch coolen Coens:** Die Geschichte eines jungen Folk-Sängers, der zu Beginn der 1960er Jahre erfolglos durch die Clubs und sein Leben tingelt. Ein makellooses, von typischem Coen-Humor durchzogenes Meisterwerk mit Katze.

SAMSTAG 7. JUNI

## DOWN BY LAW

USA/D 1986. s/w. O.m.U. 107 Min. Von Jim Jarmusch.  
Mit Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni



**Klassischer Kinoptikum-Kult:** Die märchenhafte Jarmusch-Komödie über einen „Jockey full of Bourbon“, einen Zuhälter und einen italienischen Kartenspieler, die das Schicksal gemeinsam in den Knast und die Sümpfe Louisiana verschlägt. Ein stimmungsvoller „Film-Blues“ vom Meister des Minimalismus - nach über 25 Jahren und voll restauriert nun endlich wieder auf der großen Leinwand!

LIVE MUSIK

## DIE MESCHPOKE



Die „Cream“ der Landshuter Musikszene: Das Ensemble allseits bekannter Musikanten bietet einen Strauß bunter Melodien von modernen Rhythmen mit Reggae- oder Jazz-Einflüssen bis hin zu Balkan- und Klezmerklängen. **Absolut handgemachte und virtuose Musik, die nicht nur zum ungarischen Tanz bittet!**

LIVE MUSIK

## PARA ESTA NOCHE



Von der Begeisterung für den Tanz haben vier Landshuter zur gemeinsamen Musik gefunden. Sie spielen seitdem Tangos, Valses, Milongas, Candombes und mehr – zum Tanzen und Zuhören. Angelehnt an die Urbesetzung mit Gitarre, Flöte und Klavier wählen sie mitunter ungewöhnliche Instrumentierungen und überraschende Arrangements für bekannte Stücke. **Olé!**

LIVE MUSIK

## FRANCIS



Inside Ffrancis D.: Der Landshuter Barde präsentiert eingängige Folksongs voll träumerischer Poesie und großer Kraft. Die Eigenkompositionen drehen sich um Liebe, Frieden und Glück und **entlassen den Zuhörer selig und tänzelnd in die Filmnacht!**

LIVE MUSIK

## PAUL M. VILSER



Ein Abend der Gesetzlosen: Der Ober(Blues)gangster erweist uns die Ehre und rockt den Prantlgarten mit seinem unverwechselbaren Chicago-Blues. Ein musikalischer Hochgenuss – **und das in einer Session mit Tom Waits & John Lurie!**